



Formation bureautique éligible au Compte Personnel de Formation (CPF).

Cette formation bureautique est rythmée par une alternance d'exposés et de travaux pratique.

	PROGRAMME
<p>Durée : 3 jours (21 heures)</p> <p>Objectif : Acquérir les règles de base pour la composition des pages et découvrir une méthode de travail permettant de réaliser rapidement des maquettes professionnelles</p> <p>Pré-requis : Une connaissance préalable de la pratique de l'environnement informatique (Mac ou Windows) est indispensable</p> <p>Profil animateur : Consultant spécialiste en formation informatique.</p> <p>Public visé : Tout Public.</p>	<p>Interface</p> <ul style="list-style-type: none">• Paramétrage des préférences, menus contextuels, récupération et conservation des données• Optimisation de la fonction de transparence <p>Espace de travail</p> <ul style="list-style-type: none">• Palette de navigation• Zooms préprogrammés• Multifenêtrage et outils <p>La préparation d'un document</p> <ul style="list-style-type: none">• Règles, grilles et repères, marges et colonnes• Création d'une maquette recto verso, numérotation automatique des pages <p>Gestion des objets</p> <ul style="list-style-type: none">• Création, sélection, manipulation, déformation, association d'objets• Gestion des plans• Création de tracés transparents• Application de contours <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none">• Importation de texte Word• Vérification orthographique et corrections typographiques• Enrichissement de caractère et de paragraphe• Feuilles de styles de caractères et de paragraphes• Chaînage et vectorisation de texte, texte sur courbes et habillage• Fonctions de tableaux <p>Images</p> <ul style="list-style-type: none">• Importation, recadrage et ajustement• Gestion des liens, options spécifiques d'importation• Importations de graphiques Excel <p>Attributs graphiques</p> <ul style="list-style-type: none">• Les espaces colorimétriques• La séparation quadrichromie• Le nuancier et les attributs de couleurs• Application d'effets de transparences sur les objets (ombre portée...) <p>La préparation à l'impression</p> <ul style="list-style-type: none">• Le contrôle en amont, l'assemblage et l'impression.• L'exportation au format PDF <p>Méthodologie</p> <ul style="list-style-type: none">• Calques : création, paramétrage et gestion des objets sur calques• Création et utilisation des modèles et des bibliothèques